



Cat. Sedie, chairs
Poltroncine, armchairs

Fratina è ispirata alle classiche sedie con sedile in paglia palustre. Nella reinterpretazione di Emilio Nanni, che ne esagera le linee, le gambe hanno sezione tonda e lo schienale, agganciato alle gambe posteriori, è generoso al punto da diventare un semicerchio nella versione poltroncina. Il sedile è disponibile in tessuto, cuoietto, cinghie o cordino di cellulosa intrecciato, che simula l'antica lavorazione della paglia di palude. Insignita del Red Dot Design Award nel 2016, Fratina è la quintessenza di Billiani - una sedia in equilibrio perfetto fra tradizione e sperimentazione.

Fratina is inspired by those classic chairs with rush seats. In Emilio Nanni's reinterpretation, the designer exaggerates its lines, the legs have a round section and the backrest, attached to the rear legs, is generous to the point of becoming a semicircle in the armchair version. The seat is available in fabric, leather, straps or woven cellulose cord, which simulates the ancient processing of rush wickerwork. Awarded the Red Dot Design Award in 2016, Fratina is quintessentially Billiani - a chair in perfect balance between tradition and experimentation.



Fratina 681 Poltroncina in frassino tinto
RAL 7044 e Divina3 2460, Fratina 680
Sedia in frassino sbiancato e cordino 0530

/ Fratina 681 Armchair in RAL 7044 stained
ashwood and Divina3 2460, Fratina 680 Chair
in bleached ashwood and cellulose rope 0530



Fratina 681 Poltroncina in frassino tinto
RAL 7016 e cinghia 1701, Fratina 680 Sedia
in frassino tinto RAL 7044 e cordino 0529

/ Fratina 681 Armchair in RAL 7016 stained
ashwood and straps 1701, Fratina 680 Chair
in RAL 7044 stained ashwood and cellulose
rope 0529





