



Cat. Poltroncine, armchairs

Marco Ferreri reinterpreta un'ìcona del design scandinavo, la classica seduta a pozzetto, e crea una sedia di grande semplicità costruttiva dal segno elegante. E se la forma è d'ispirazione nordica, la tecnica ricalca la tradizione di Billiani, con tagli di raccordo in evidenza, base tornita e spessori maggiorati. Lo schienale curvo, che si allunga a formare i braccioli, conferisce a Nordica una personalità ben precisa, accogliendo chi si siede con il giusto comfort.

Marco Ferreri reinterprets an icon of Scandinavian design, the classic cockpit seat, and creates a chair of great constructive simplicity with a touch of elegance. And if the shape is Nordic-inspired, the technique follows the Billiani tradition, with visible fillet cuts, turned base and increased thicknesses. The curved backrest, which extends to form the armrests, gives Nordica a very specific personality, welcoming those who sit in it with just the right comfort.



Nordica 601 Poltroncina in faggio laccato RAL 5014 e Boemian 2401, Nordica 601 Poltroncina in faggio tinto noce e Inca 1191, Nordica 600

Poltroncina in faggio sbiancato / Nordica 601 Armchair in RAL 5014 lacquered beechwood and Boemian 2401, Nordica 601 Armchair in

walnut stained beechwood and Inca 1191, Nordica 600 Armchair in bleached beechwood



Nordica 601 Poltroncina in faggio tinto  
noce e Inca 1191, Nordica 600 Poltroncina  
in faggio tinto RAL 6020

/ Nordica 601 Armchair in walnut stained  
beechwood and Inca 1191, Nordica 600  
Armchair in RAL 6020 stained beechwood

